

**Аннотация к рабочей программе по изобразительному искусству
УМК «Школа России», «Развивающее обучение Л.В.Занкова», 1-4 классы.**

Рабочая программа разработана на основании:

- Федерального Закона от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 06 октября 2009 года №373 (с изменениями от 26.11.2010 N 1241, от 22.09.2011 N 2357, от 18.12.2012 N 1060, от 29.12.2014 N 1643, от 18.05.2015 N 507, от 31.12.2015 N 1576);
- Программы общеобразовательных учреждений «Изобразительное искусство и художественный труд», под редакцией Б.М. Неменского, 5-е издание, М. Просвещение 2012.
- ООП НОО МБОУ «Средняя школа № 19 с углубленным изучением отдельных предметов».

Цель учебного предмета «Изобразительное искусство» в общеобразовательной школе — формирование художественной культуры учащихся как неотъемлемой части культуры духовной, т. е. культуры мироотношений, выработанных поколениями. Эти ценности как высшие ценности человеческой цивилизации, накапливаемые искусством, должны быть средством очеловечения, формирования нравственно-эстетической отзывчивости на прекрасное и безобразное в жизни и искусстве, т. е. зоркости души ребенка.

Курс разработан как целостная система введения в художественную культуру и включает в себя на единой основе изучение всех основных видов пространственных (пластических) искусств:

изобразительных — живопись, графика, скульптура;

конструктивных — архитектура, дизайн;

различных видов декоративно-прикладного искусства, народного искусства — традиционного крестьянского и народных промыслов, а также постижение роли художника

Место курса «Изобразительное искусство» в учебном плане.

На изучение изобразительного искусства в начальной школе выделяется 135 ч. В 1 классе - 33 ч (1 ч в неделю, 33 учебные недели), во 2-4 классах на уроки изобразительного искусства отводится по 34 ч (1 ч в неделю, 34 учебные недели в каждом классе).

Перечень учебников (УМК) и пособий, которые используются для обеспечения реализации программы:

1. Изобразительное искусство. Рабочие программы. Предметная линия учебников под редакцией Б. М. Неменского. 1—4 классы : пособие для учителей общеобразоват. организаций / [Б. М. Неменский, Л. А. Неменская, Н. А. Горяева и др.] ; под ред. Б. М. Неменского. — 5-е изд. — М. : Просвещение, 2015.
2. Изобразительное искусство: Ты изображаешь, украшаешь и строишь: учеб. Для 1 кл. нач.шк./Л.А.Неменская; под ред. Б.М. Неменского. М.: Просвещение, 2020.
3. Изобразительное искусство: искусство и ты: учеб. для 2 кл. нач.шк./Е.И.Коротеева; под ред. Б.М. Неменского. М.: Просвещение, 2020.
4. Искусство вокруг нас: учеб. Для 3 кл. нач.шк./Н.А.Горячева, Л.А.Неменская, А.С.Питерских и др.: под ред.Б.М. Неменского. М.: Просвещение, 2020.
5. Каждый народ художник: учеб.для 4 кл. нач.шк. под ред. Б.М. Неменского М.: Просвещение, 2020.

Педагогические технологии:

В процессе изучения дисциплины используется как традиционные, так и инновационные технологии: проектного, игрового, ситуативно-ролевого, объяснительно-иллюстративного обучения.